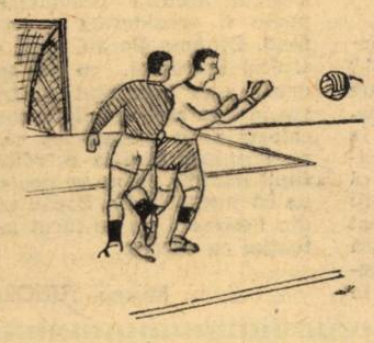
4 PAȘI SAU SECUNDE? JOCUL PORTARULUI ÎN LUMINA ART. XII

Deseori am auzit pe terenurile noastre vorbindu-se, în legătură cu obligativitatea portarilor de a repune repede mingea în joc, de „regula celor 4 secunde" în loc de 4 pași. O formulare absolut

Portarul n-a prins încă mingea ; atacul este permis



Atac corect la portar

improprie, inexistentă în textele oficiale de regulament sau decizii „I. B." (International Board), care dovedește — ca și alte fapte — că în privința reglementării jocului portarului dăinuie multe confuzii sau interpretări eronate.

Este motivul pentru care, în cadrul comentariilor noastre pe marginea articolului XII, dedicăm un capitol special acestei probleme, din cele mai importante.

★

Spre deosebire de ceilalți jucători, regulamentul de joc consacră portarului un paragraf special, atît în ceea ce privește jocul său, cît și modul cum poate fi atacat. Și era firesc să se procedeze astfel. Dacă ne gîndim la faptul că portarul devine — la un moment dat — jucătorul cu ponderea cea mai mare în joc, vom recunoaște desigur, importanța și rolul lui într-o echipă și, deci, necesitatea de a i se acorda drepturi și obligații mai mari în comparație cu ceilalți jucători.

Dreptul de a juca mingea cu mîna în careu (moștenit de la rugbi, din care — de fapt — s-a născut fotbalul), așa limitat cum este în prezent, dă totuși portarului posibilități mult mai mari de a „manevra" mingea, față de ocupanții celorlalte posturi din echipă. Importanța lui ca și pericolele la care se expune în joc, justifică acest drept. Gîndiți-vă că portarul trebuie să fie tot timpul atent la minge și nu la adversarii care eventual îl atacă ; că el execută plonjoane, uneori în picioarele adversarilor, deci cu riscuri ; că el poate fi dezechilibrat foarte ușor, în mod intenționat. Regulamentul trebuia deci să conțină prevederi care să-l protejeze.

S-a constatat însă, de-a lungul anilor, că portarii încep să recurgă — tranformîndu-le în practică — la diverse mijloace nesportive, în special la ținerea intenționată a mingii, pentru a „trage de timp", încetinind astfel jocul și scăzînd din calitatea spectacolului. Intervine însă, „International Board" și pune lucrurile la punct printr-o modificare de regulament decisă în iunie 1967 la Belfast și care arată astfel :

„Fiind portar :

a) face mai mult de patru pași ținînd mingea, bătînd-o de pămînt sau aruncînd-o în aer și reprinzînd-o, fără a o lăsa pentru a putea fi jucată de un alt jucător : sau

b) recurge la manevre care, după părerea arbitrului, au ca scop numai să întîrzie jocul și astfel să risipească timp și să dea un avantaj incorect echipei sale,

VA FI PEDEPSIT CU O LOVITURĂ LIBERĂ INDIRECTĂ ACORDATĂ ECHIPEI ADVERSE PE LOCUL UNDE A FOST COMISĂ GREȘEALA".

E clar rostul acestei modificări : evitarea risipirii timpului de joc și activizarea jocului.

★

Sondajele efectuate de F.I.F.A. pînă în prezent au relevat faptul că **noua prevedere a dat rezultate satisfăcătoare.** În general, **portarii — pentru a evita sancțiunea în careu** (lovitură liberă indirectă, deci un pericol pentru echipa lor) — **au dat drumul repede la minge, jocul devenind în acest mod mai rapid, mai curgător.** De asemenea, s-a constatat că **manevrele de „tragere de timp" au devenit tot mai rare.** N-a vrut nimeni **să riște..**

Au existat însă și confuzii sau interpretări eronate, comițîndu-se greșeli. De pildă, unii au susținut că portarii trebuie să facă **cei 4 pași în... 4 secunde ;** alții că **portarul, după ce a făcut 4** pași cu mingea la picior, **nu mai are voie să dribleze pe un adversar** care-l atacă ; iar cei mai exagerați au afirmat că **portarul trebuie să arunce sau să degajeze mingea imediat ce a** prins-o în mîini.

Toate acestea au dezavantajat portarii, acolo unde s-au produs, în așa măsură încît s-a căzut în exagerări : i s-a interzis — de pildă — portarului de a-și dribla adversarul. Sesizată de acest fapt, ca și de diversitatea interpretărilor, comisia de arbitri F.I.F.A. a discutat această problemă la ședința sa din septembrie 1967 în Tunisia și la cea din martie a.c. la Montevideo. La aceasta din urmă a formulat următoarea interpretare care va fi supusă aprobării I.B. :

„Driblingul portarului nu va fi considerat ca ținere a mingii și portarul poate să continue să dribleze cu mingea înaintea, în timpul sau după efectuarea celor 4 pași. Dacă a făcut cei 4 pași, el are voie să dribleze mai departe, dar nu și să ia mingea în mîini înainte de a fi atinsă de un alt jucător".

Această formulare, sau precizare, se pare că este mai aproape de spiritul noului text de regulament. „International Board" însă, nu s-a pronunțat încă. Probabil că o va face la proxima sa ședință.

★

Din păcate, și la noi am constatat interpretări greșite în privința jocului portarului. Și la spectatori, dar și la arbitri. Mai mult chiar, unii arbitri nici nu pun în aplicare noile prevederi, lăsîndu-i pe portari să joace după vechile... canoane. Oricît de surprinzător ar părea, dar așa stau lucrurile. Rar am văzut arbitri intervenind atunci cînd portarii se abat de la normele în vigoare, privind punerea mingii în joc rapid, în situațiile care impun să ții seamă de numărul pașilor efectuați. Asemenea abdicări de la aplicarea regulamentului deservesc jocul, încurajează — sub privirile îngăduitoare ale „cavalerilor fluierului" — practica „trasului de timp".

★

Cum trebuie înțelese noile prevederi privind jocul portarului, în lumina literii regulamentului, a experienței și a constatărilor la jocurile echipelor străine văzute la noi sau pe micul ecran ?

Pentru a nu cădea în... culpă, **portarul — după ce a prins în brațe mingea — trebuie s-o degajeze în timpul cît face 4 pași,** indiferent dacă în acest interval **o ține în mîini, o bate de pămînt, o aruncă în aer sau este atacat de un adversar. Numărarea pașilor începe din momentul în care mingea intră sub controlul portarului.** Deci, dacă la un șut puternic portarul respinge balonul, nu înseamnă că a intrat în posesia lui. În astfel de situații, el poate fugi după minge și s-o ia în mîini chiar dacă efectuează mai mult de 4 pași. Din acest moment însă, **are voie să meargă cu mingea în mîini maximum 4 pași,** după care este obligat s-o degajeze.

În situațiile, cînd prinzînd mingea, portarul îi dă drumul la pămînt înainte de a face primul pas, o conduce cu piciorul și după al patrulea pas o reia în mîini, dar n-o degajează, sau o conduce mai mult de patru pași și o ia din nou în mîini, în asemenea cazuri el va fi sancționat cu o lovitură liberă indirectă. Dacă însă, în ambele cazuri el nu ia balonul din nou în mîini, ci-l degajează cu piciorul, atunci nu va fi penalizat. PORTARUL POATE JUCA MINGEA CU MAI MULT DE PATRU PAȘI, CU PICIORUL SAU CAPUL, CA ORICE JUCĂTOR DE CÎMP, DAR NU ȘI CU MÎINILE, FĂRĂ A FI PENALIZAT.

Atac permis asupra portarului în suprafața porții

Atac corect la portar în suprafața porții

Să mai notăm, în sfîrșit, că dacă **un portar, prin felul cum manevrează mingea, lasă arbitrului impresia că „trage de timp",** el va fi sancționat cu o lovitură liberă directă. Un exemplu : pase repetate între portar și un coechipier, metodă clasică în materie de „tras timpul". Sau altul : portarul prinde mingea în brațe, dar rămîne pe loc cu intenția vădită de a „ciupi" din timpul de joc

★

Și cu aceasta, ne încheiem comentariile noastre pe marginea articolelor XI și XII cu speranța că am reușit să explicăm și să facem înțelese două din textele cele mai spinoase din regulament și că în viitorul campionat vom avea prilejul să notăm aprecieri corecte și obiective în tribune, decizii prompte și în spiritul regulilor de joc pe terenuri.

PÎNĂ ATUNCI, DRAGI CITITORI, VĂ PROMITEM — PENTRU NUMĂRUL VIITOR — O... ÎNTÎLNIRE CU ÎNSUȘI REGULAMENTUL JOCULUI DE FOTBAL, PE CARE REVISTA NOASTRĂ ÎL VA TIPĂRI ÎNTR-UN SUPLIMENT, ȘI PE CARE VI-L PUNEM LA DISPOZIȚIE, ÎN COSTUL OBIȘNUIT AL REVISTEI

Pagină redactată de GEORGE N. GHERGHE și PETRE GAȚU

Atac neregulamentar asupra portarului

Atac neregulamentar asupra portarului

POSIBILE ȘI... IMPOSIBILE

1 **Un meci se dispută pe ploaie, pe un teren noroios. La un moment dat, mingea — plină de noroi — aterizează încet și se oprește, lipită, pe bara transversală. Ce trebuie să facă arbitrul ?**

(Dacă portarul zgîlțîie poarta și mingea cade în terenul de joc, arbitrul nu va interveni. Dacă, dimpotrivă, jocul nu poate continua pentru că mingea rămîne imobilizată pe bară un timp pe care arbitrul îl socotește suficient pentru a opri jocul, el va face să cadă mingea de pe bară și va relua jocul printr-o „minge de arbitru").

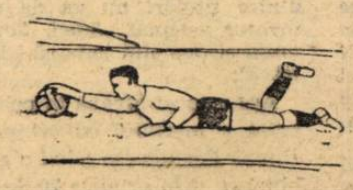
2 **În ce împrejurări un același jucător poate marca trei goluri perfect valabile, fără ca mingea să fi fost atinsă de vreun alt jucător.**

(1. Un atacant, repliat în propriul teren, trimite fără să vrea mingea în poarta echipei sale. 2. Același jucător execută lovitura de începere după acest gol. Lovește mingea cu putere, aleargă rapid după ea spre poarta adversă și, înainte ca ea să fie atinsă de un alt jucător, i se pune piedică în careu. Penaltiul acordat este transformat de el... 3. După pauză, înscrie al treilea gol în aceleași împrejurări ca la punctul 2).

3 **În timpul unui meci de campionat, un jucător poate să marcheze un gol valabil fără să fi intrat pe... terenul de joc ?**

(Da. Este cazul unui jucător care sosind cu întîrziere la meci și prezentîndu-se arbitrului cînd acesta acordă un corner, execută el lovitura de colț, dar fără să pătrundă pe teren la efectuarea loviturii, și marchează direct).

În această poziție portarul nu poate fi atacat



Portarul ține mingea sub mînă — nu poate fi atacat.

PORTARUL ÎN... ÎNTREBĂRI ȘI RĂSPUNSURI

● **Poate fi acordat un penalti împotriva portarului ?**

— Firește, dacă el comite în mod intenționat una din greșelile grave precizate de articolul XII, afară — se înțelege — de cazul cînd joacă mingea cu mîna în propria-i suprafață de pedeapsă.

● **Portarul care în suprafața sa de poartă joacă mingea cu piciorul poate fi atacat în mod regulamentar ?**

— Nu, căci portarul **nu ține** mingea, ci **o joacă** cu piciorul. Un adversar poate să încerce doar să intre în posesia mingii și nimic mai mult.

● **Cîți pași poate să facă portarul ținînd mingea ?**

— Portarul poate să facă **maximum patru pași** ținînd mingea, bătînd-o de pămînt sau aruncînd-o în aer și apoi reprinzînd-o, fără a-i da drumul din mîini.

● **Ce trebuie să facă portarul după ce a făcut patru pași ținînd mingea în mîini?**

— Portarul trebuie s-o arunce neapărat, indiferent cum, și **n-o va putea juca din nou decît după ce a fost jucată sau atinsă de un alt jucător,** partener sau adversar. În cazul cînd încalcă această dispoziție regulamentară, portarul va fi penalizat cu o lovitură liberă indirectă.

● **Portarul poate arunca mingea pe de-asupra capului unui jucător și apoi s-o prindă din nou, după ce a făcut mai mult de patru pași ?**

— Nu. După ce a făcut patru pași, n-o mai poate reprinde.

● **Un portar efectuează — ținînd mingea în brațe — cinci sărituri pe loc. Ce decizie ia arbitrul ?**

— Acordă o lovitură liberă indirectă, apreciind că portarul a făcut cinci pași.

● **Dar dacă un portar face al cincilea pas pe linia porții, între cei doi stîlpi, ținînd mingea în mîini ?**

— Tot lovitură liberă indirectă. Nu interesează unde a comis greșeala.

● **În acest caz, unde va fi așezată mingea ?**

— La circa 70 cm distanță de linia porții, pentru că mingea nu poate fi în joc decît după ce a parcurs o distanță egală cu circumferința sa, adică aproximativ 70 cm

● **Dar adversarii unde trebuie să se plaseze ?**

— Ei se vor așeza la 9,15 m depărtare de minge.

● **Cît timp poate ține portarul mingea ?**

— Dacă el încearcă să întîrzie jocul, arbitrul îi va face un gest prin care să-l invite să repună mingea în joc. Dacă însă, uzează de mijloace prin care caută să întîrzie jocul, pierzind astfel timp în scopul de a crea un avantaj echipei sale, arbitrul va penaliza această acțiune necinstită cu o lovitură liberă indirectă. În caz de recidivă, îl va avertiza.

● **La un șut la poartă, mingea se rostogolește încet spre poartă. În acest moment, portarul — neavînd altă soluție — aruncă șapca după minge și o oprește să intre în poartă. Care va fi decizia arbitrului ?**

— Dacă mingea n-a depășit în întregime linia porții, arbitrul nu va putea acorda gol. În cazul cînd a oprit jocul, el îl va avertiza pe portar și va acorda o lovitură liberă indirectă pentru comportare necuviincioasă ; mingea va fi așezată în dreptul locului unde a fost oprită sau la o distanță de 70 cm de linia porții, între cei doi stîlpi.